



## PROGRAMA GENERAL 2015

**DÍA 1 MIERCOLES 23 DE SEPTIEMBRE 19 HRS**

### **Inauguración**

#### **“Concordia”**

Director: Hugo Magaña 7 min 6 seg.

Ficción 2014

En una cabaña a las afueras de la ciudad, unos recién casados deciden pasar su luna de miel. La armonía, el romanticismo y la calidez se sienten presentes en el lugar, hasta que un hombre extraño con una máscara llega y rompe con esa paz.

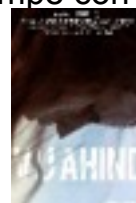


#### **“Vij Ahind”**

Director: Rocke Killigian 13 min 20 seg

Ficción 2013

Grace, una joven de 16 años, queda al cuidado de su moribundo padre y su perrita, después de la muerte de su madre quien fue violada y asesinada por los habitantes de la aldea a causa de su belleza tan inusual. Su padre no le cuenta esto y, él le hace creer que su madre fue devorada por una manada de lobos, por este motivo la obliga a usar una máscara y vestir completamente tapada desde lo ocurrido cuando ella tenía 5 años.

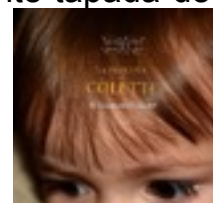


#### **“La pequeña Colette”**

Director: Edin Martínez 17 min

Documental 2014-15

La Sra. Ventura cumple los 86 años de edad, a la vez su bisnieta Colette Ventura nace. Por un año se hace el seguimiento de ambas vidas, una que comienza y otra que ve hacia el final.



#### **“Dos días de suerte”**

Director: Arturo Martinelli 9 min

Ficción 2015

La suerte de El Mai y El Cañas, unos ladrones de poca monta, cambia radicalmente cuando a sus manos llega un boleto de lotería que sale premiado.



TIEMPO APROX 3 HRS.

**DÍA 2 JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE 19 HRS**

**Bienvenida**

**“El lamento de Regine”**

Director: Arturo Martinelli 12 min

Ficción 2015

La obsesión de Regine por Armand, un personaje de la farándula, la lleva a buscarlo dentro de la televisión. Regine tendrá que asumir las consecuencias de entrar a un mundo al cual no pertenece.



**“La Matanza: Matar y salar”**

Director: Carlos Peral

14 min 6 seg.

Documental 2014

Este documental nos presenta un acercamiento a los matanceros y chiteros que ejercen su oficio en la tradicional Matanza del Mole de Caderas, que se celebra cada año a finales de octubre y principios de noviembre en Huajuapán de León, Oaxaca.



**“Valentín Sobrado”**

Director: Aarón Álvarez 13 min 40 seg.

Documental 2014

Valentín Sobrado es un escritor que deambula por las calles del Centro Histórico de la Ciudad de México, carga en su mochila películas las cuales vende para ganar algunas monedas. Valentín Sobrado escribe sobre una nostálgica ciudad para alguien que no distingue la realidad de la ficción.



**“Deseo # 8”**

Director: David Zamora

16 min 20 seg

Ficción 2015

Un escritor que arremete con lápiz su cuaderno, comienza a borrar hojas enteras de su obra que, por un misterioso procedimiento, terminan convertidas en balas, mientras que un solitario hombre comienza un ritual inusitado para preparar su propio pastel de cumpleaños. Gradualmente se revelan ambos personajes como dos personalidades de un mismo escritor que se debate entre sus pensamientos suicidas y sus ganas de seguir viviendo, dejando a un simbólico azar decidir su destino.



**TIEMPO APROX 3 HRS.**

**DÍA 3 VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE 19 HRS**

## **Bienvenida**

### **“Más mejor”**

Director: Carlos Cruz

14:11 minutos

Documental Experimental 2015

“Más mejor” es una pieza que se compone de 5 fragmentos audiovisuales que se estructuran a partir de la ironía, la ilusión por parte de los entes de poder y la realidad.



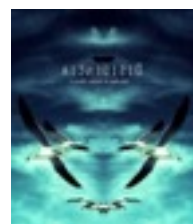
### **“Disidencia”**

Directora: Arlette Blanco

3´ 4 seg

Videocollage 2013

Video collage que explora los comportamientos colectivos cotidianos que distorsionan la relación entre lo normal y lo real, rescatando la sensibilidad de lo absurdo.



### **“Joelito Realmente”**

Director: Aarón Álvarez

18 min 16 seg

Documental 2014

Joel Ramos y Benítez ha ejercido como profesor de la asignatura de física en la EPOAN Atizapán de Zaragoza en el Estado de México. Su manera única de impartir clases, una mezcla entre disciplina y un peculiar sentido del humor, le ha servido para influenciar a distintas generaciones de alumnos y como él mismo dice: "Dejar una semilla en ellos".



### **“El valor de la tierra”**

Directora Adriana Otero

20 min 34 seg.

Documental 2014

El *valor de la tierra* refleja una de las situaciones más graves que enfrenta el campo actual en México: la depredación de tierras campesinas debido a la compra-venta de terrenos ejidales entre empresarios y campesinos.



**TIEMPO APROX 3 HRS.**